

martes 4 de febrero de 2020

## Pablo Sebastià y Blue Jeans, invitados 'estrella' del festival Orpesa Negra



Redacción // Oropesa

Oropesa del Mar se convertirá en una de las sedes, **del 6 al 15 de febrero, del festival Castelló Negro**, llenando la localidad de los tintes de la literatura negra.

**Así lo ha anunciado el concejal de Cultura, Gonçal Tamborero**, en la presentación que ha tenido lugar este lunes por la tarde en la biblioteca municipal; un acto en el que ha estado acompañado por la **alcaldesa, María Jiménez**, y por la **programadora, Patricia Artero**.

“Que nuestro municipio sea sede de un festival que también se realiza en Castellón supone **estrechar otro lazo más con la ciudad**, pues hasta ahora hemos estado muy al margen, a pesar de no estar tan lejos”, ha aclarado el Tamborero.

Por su parte, la primera edila ha destacado que **“con eventos como este colocamos a Oropesa en el mapa provincial de la cultura**. Seguiremos apostando por acciones como esta para que nuestro pueblo acoja eventos culturales de relevancia”.

La **programación** de esta nueva cita con la cultura, bajo el nombre de *Orpesa Negra*, **comenzará este mismo jueves, a las 11.30 horas, con la visita del escritor Pablo Sebastià a la biblioteca municipal**, donde los oropesinos y oropesinas se reunirán para hablar sobre su última novela: *Reikiavik*.

Un espacio que volverá a teñirse de **literatura negra** el **día 12, a las 19.30 horas**, Y, **al día**



martes 4 de febrero de 2020



**siguiente**, con el colectivo *12 plumas Negras*, que hablará sobre **crímenes acontecidos en Castellón**.

El nuevo evento cultural dará **especial protagonismo a los jóvenes**. Y es que el **día 11, el instituto Torre del Rei acogerá un ciclo de literatura negra** con Miguel Torija.

El festival se despedirá por todo lo alto con la **presentación y una firma de libros de la última novela de Blue Jeans, *La chica invisible***, en la biblioteca municipal, a las 12.00 horas.

Se trata, en palabras del concejal encargado del área, de un festival que “hace partícipes a los alumnos del instituto, algo muy importante; así como una actividad para la dinamización lectora que promueve el hábito de lectura”.

